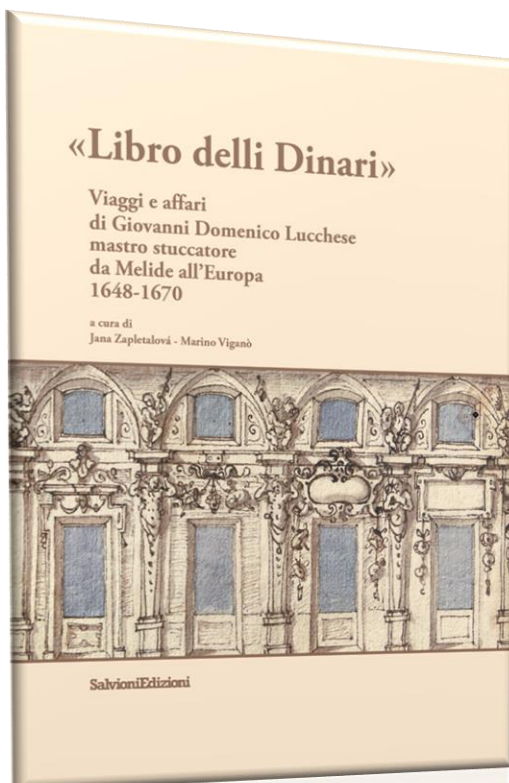




MELIDE



# INVITO ALLA POPOLAZIONE

## Presentazione del “Libro delli Dinari”

a cura di Jana Zapletalová e Marino Viganò

### Il Municipio di Melide

*ha il piacere di invitarvi alla presentazione ufficiale del libro su **Giovanni Domenico Lucchese**, maestro stuccatore nato e cresciuto a Melide e rinomato in tutta Europa*

**mercoledì 15 settembre 2021 alle ore 20:30**

**presso la Sala Multiuso**

Questa pubblicazione nasce dal fortuito ritrovamento del “Libro delli Dinari” di Giovanni Domenico Lucchese – un registro contabile autografo del periodo 1648-’65. Dalle pagine del libro mastro di quell’apprezzato stuccatore, nativo di Melide e attivo nei territori delle Corone asburgiche, non solo si ricavano informazioni su una vivace gestione di denari e beni, ma si colgono squarci di vita del borgo e dei suoi abitanti; ricchi e interessanti dettagli per una comparazione delle disponibilità private e collettive di una doviziosa famiglia di fabbricieri e decoratori della regione del Ceresio, la più rappresentativa, nel settore, dell’attuale Ticino.

Il manoscritto è stato pubblicato di recente, con un apparato biografico e documentario, curato da Jana Zapletalová, docente di storia dell’arte all’Università Palacký di Olomouc, in Repubblica Ceca, e dallo storico Marino Viganò, come “**Libro delli Dinari. Viaggi e affari di Giovanni Domenico Lucchese mastro stuccatore da Melide all’Europa**”, presso le Edizioni Salvioni.



MELIDE

## Interverranno

### Enzo Pelli

#### *Un libro di conti e di racconti*

Ha lavorato nel settore culturale della Televisione Svizzera. Pratica la calligrafia, la pittura e la poesia oltre ad essere un inguaribile frequentatore di antiquari e mercati delle pulci. Ha pubblicato quattro raccolte di versi: *Il tempo breve* (2021) è l'ultima apparsa.

### Jana Zapletalová

#### *I Lucchese di Melide: maestranze d'arte nel cuore dell'Impero*

Diplomata in storia dell'arte e filologia classica all'Università Palacký di Olomouc in Repubblica Ceca, ha compiuto parte degli studi di dottorato in Italia. Docente all'Università Karlova di Praga e ora professore associato di Storia dell'Arte all'Università Palacký di Olomouc, ha pubblicato saggi su artisti di origine italiana e svizzera attivi in Europa centrale nel XVII e XVIII secolo e si è specializzata nello studio della migrazione di magistri e artigiani dai laghi lombardo-ticinesi.

### Marino Viganò

#### *«Vstrimentti e Pagamenti diuersi» - Denari e affari di casa Lucchese*

Diplomato in scienze politiche all'Università Cattolica di Milano, si è addottorato in storia militare a Padova ed è direttore della Fondazione Trivulzio di Milano. Ha pubblicato *«El fratìn mi ynginiero» / Paleari Fratino da Morcote ingegneri militari ticinesi in Spagna (XVI-XVII secolo)* (Bellinzona, 2004) e curato il *Manuale d'Architettura Militare, e ciuile diuiso in cinque libri*, di Domenico Pelli (Chiasso, 2017).

### Giovanna Ceccarelli

#### *«Et mi a ritornato a dare in dietro alchuni Soldi» - La lingua scritta di Giovanni Domenico Lucchese*

Diplomata in letteratura e linguistica inglese e in letteratura e linguistica italiana all'Università di Zurigo, ha conseguito nel 1994 la laurea con una tesi incentrata sul dialetto degli emigranti ticinesi negli Stati Uniti d'America. Dal 1995 è collaboratrice scientifica presso il Centro di dialettologia e di etnografia, con sede a Bellinzona.

